STRIPS

De Zomer van 1942:
SOAMES & CO

Superspannende SF:
DE LAATSTE UITDAGING

NIEUW IN EXTRA:
De Ark Van Zoo

Altijd in Extra:
FLIPPIE FLINK

13

12 JUN
24 JUN
1995

WEEK
24 & 25

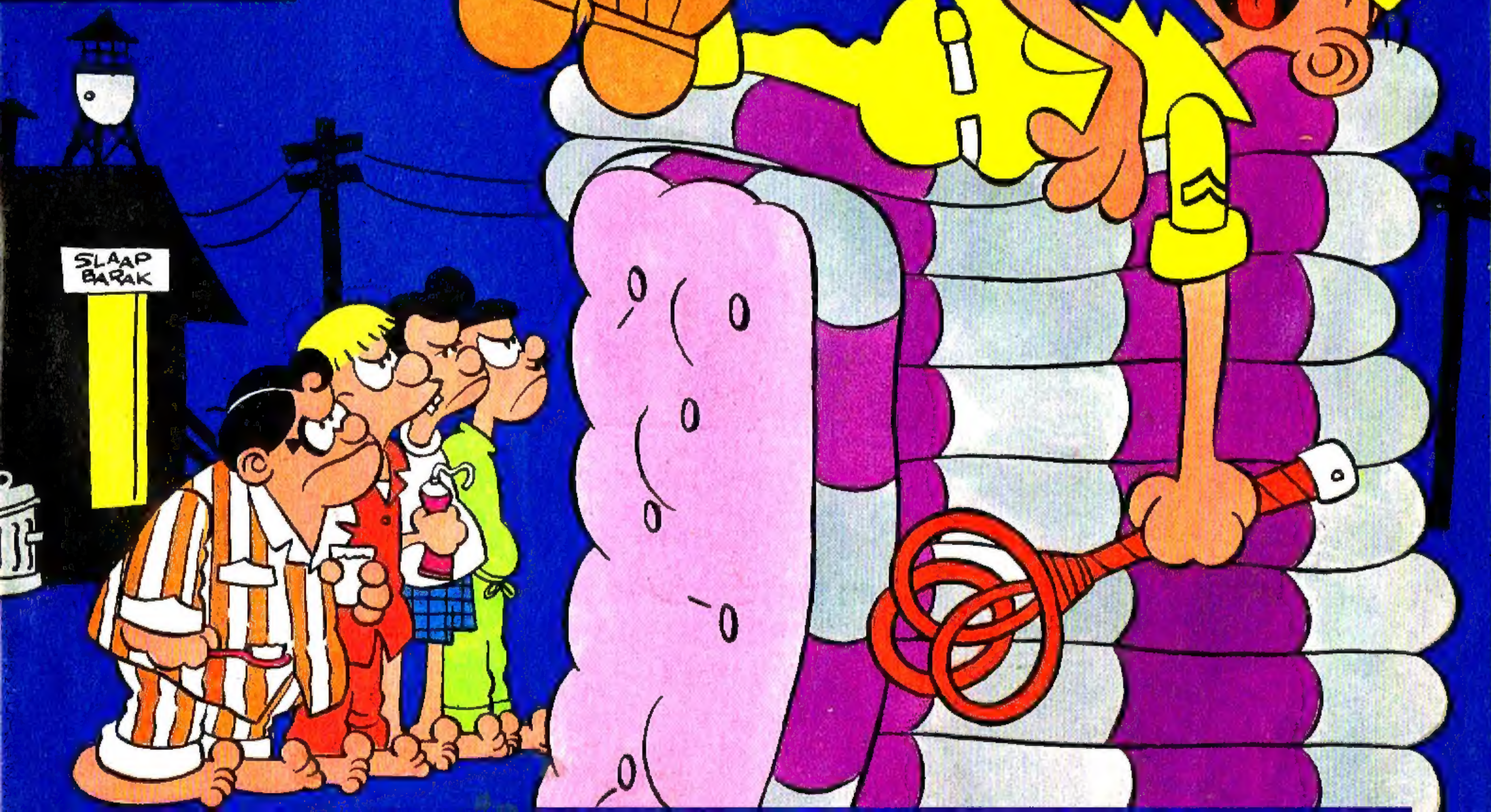
LOS
ƒ3.15

EXTRA

STRIPS

STRIPS

STRIPS





EXTRA

SJOSJI EXTRA
Nummer 13 (12 juni 1996 - 24 juni 1996)

Redactie Rietje Buijze, Bas Dorbeck, Barbara Gruis, Anette Rontjes, Paulien School, Manon Sikkel, Dirk Snoodijk, Rudy Vrooman
Marketing Kees Kooijman, Celia van Eijkelenburg
Directie Cees de Groot

Abonnementen Voor abonnementsopgaven, inlichtingen en adreswijzigingen (minimaal 3 weken van tevoren) kun je je wenden tot:
Media Expresse bij jou in de buurt. De gegevens van **Media Expresse** vind je in de Gouden Gids onder Boeken en Tijdschriften, op je acceptgirokaart, het Media Expresse Magazine en op de adres-sticker op het tijdschrift.
Medianet B.V., Stationsplein 112-118, 2011 LN Haarlem, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Je kunt je van maandag t/m donderdag van 8.30 tot 18.00 uur en op vrijdag van 8.30 tot 16.00 uur wenden tot klantenservice SJOSJI EXTRA, telefoon 023-17 38 40.

Abonnementsprijzen ƒ 25,35 per half jaar (ƒ 1,95 per nummer, 1 x per 14 dagen). Prijswijzigingen voorbehouden.

Abonnementsvoorwaarden Het abonnementsgeld dient bij vooruitbetaling te worden voldaan. Voor de betaling daarvan ontvang je een acceptgirokaart. Betaling door middel van automatische incasso is ook mogelijk. Alle abonnementen gelden tot wederopzegging en worden zonder tegenbericht automatisch verlengd. Het opzeggen van een abonnement dient, bij voorkeur schriftelijk, te geschieden minimaal 6 weken voor aflopen van het abonnement, bij Media Expresse of Medianet. Aanbiedingen en kortingen gelden alleen als je de afgelopen drie maanden geen abonnee van SJOSJI EXTRA bent geweest.

Buitenland Abonnementen buiten Nederland zijn helaas niet meer mogelijk.

Wet op de Persoonsregistratie Wij maken u erop attent dat wij enkele door u verstrekte gegevens zoals naam, adres en telefoonnummer hebben opgenomen in ons gegevensbestand. Dit bestand is aangemeld bij de Registratiekamer te Rijswijk onder nummer P 0001113. Dit bestand willen wij gebruiken om u in de toekomst informatie te geven omtrent abonnementen op tijdschriften, voordeelaanbiedingen etcetera.

Leesportefeuille Zonder schriftelijke goedkeuring van de uitgever is het niet toegestaan SJOSJI EXTRA op te nemen in een leesportefeuille.

Advertenties ADMEDIA B.V., Startbaan 8, 1185 XR Amstelveen, Postbus 2210, 1180 EE Amstelveen, tel. 020-64 65 565.

Reeds verschenen nummers Reeds verschenen nummers kunnen tot maximaal 8 weken na de verschijningsdatum worden nabesteld door ƒ 3,95 per nummer (abo-prijs + ƒ 2,-) over te maken op giro 870500 t.n.v. Medianet, Haarlem onder vermelding van het gewenste nummer. Ook verkrijgbaar via Media Expresse.

Drukkerij Valprint, Italië

POSTBUS 825
2100 AP HEEMSTEDE
TEL. 023-28 49 04

De Familie Fortuin













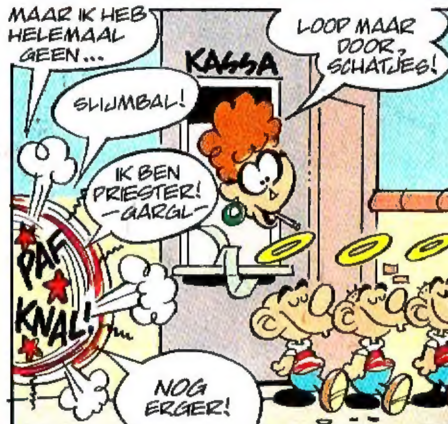










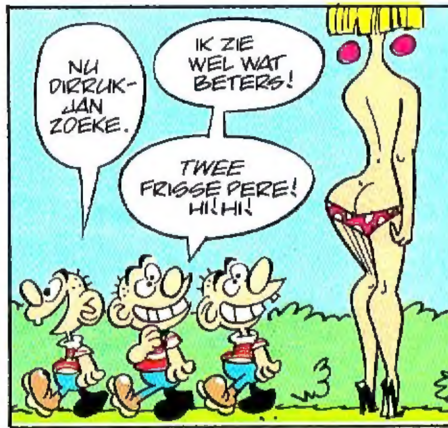




Naar Het Zwembad

TEKST **RUUD STRAATMAN** • TEKENINGEN **PETER DE WIT**















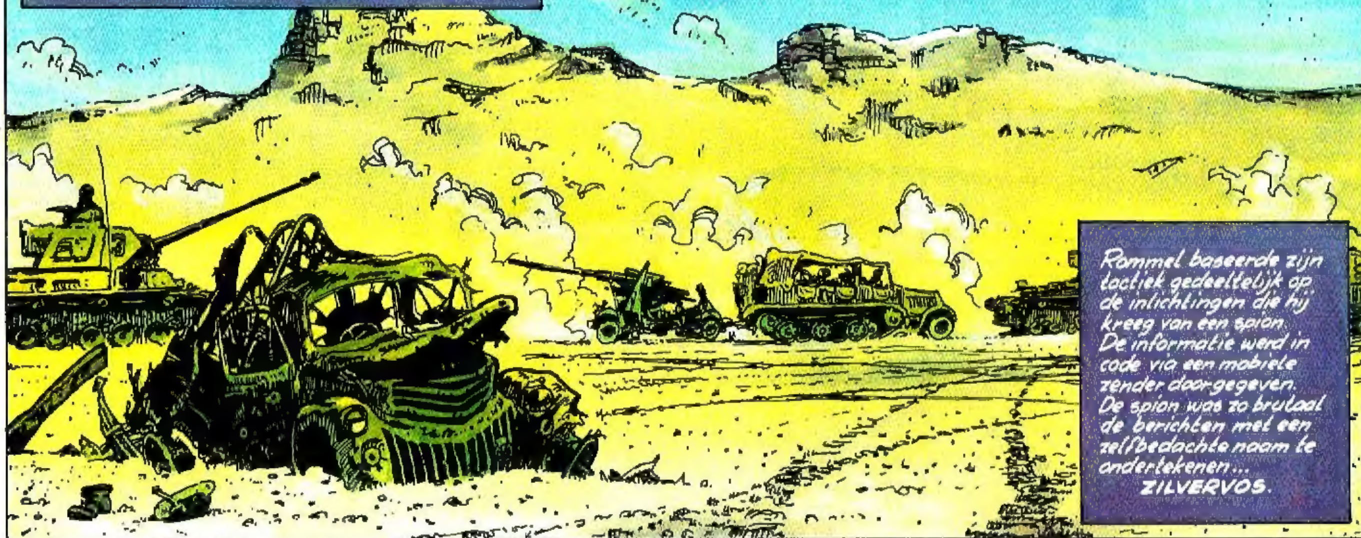








EINDE


In de gloeiende zomer van 1942 begon de Duitse generaal Erwin Rommel aan zijn opmars in de richting van het door de Engelsen bezette Caïro. Zijn Afrikacorps leek onoverwinnelijk. Onze troepen werden keer op keer verpletterend verslagen.
Rommel baseerde zijn tactiek gedeeltelijk op de inlichtingen die hij kreeg van een spion. De informatie werd in code via een mobiele zender doorgegeven. De spion was zo brutaal de berichten met een zelfbedachte naam te ondertekenen... ZILVERVOS.


Caïro...
1A


Onze militaire inlichtingendienst begon pas goed zenuwachtig te worden toen de officier, die belast was met het opsporen van veiligheidslekken in het militaire apparaat, vermoord werd aangetroffen.
Het is Bryan. De arme donder. Ze hebben 'm gewurgd. Kijk, daar ligt het koord en... Wat is dat?


Een VOSSEKOP en een HAKENKRUIS.. Een DUITSE vos... ZILVERVOS!
Bryan was onze spionnenvanger. Misschien zat hij die Zilvervos, waar iedereen het tegenwoordig over heeft, op de hielen en werd dat 'm fataal.


Hoe dan ook, een maand later kreeg ik van de inlichtingendienst in Londen de opdracht de taak van Bryan over te nemen. Vierendertig dagen na de moord landde ik met Fuzzy, mijn chauffeur en adjudant, op het vliegveld van Caïro.
We zijn er, Fuzzy. Hé... word 'ns wakker!
1B


?!
NEEEE!!


NEEE!!


Ik laat me niet afmaken door die rotmoffen! Schiet ze... Schiet!
FUZZY!!


HUH?
Rustig! we zijn veilig geland.
Fuzzy's jeugdige zenuwen bleken niet altijd bestand tegen de spanningen van de oorlog.


Op het vliegveld werd ik verwelkomd door brigade-generaal Hurd, die de leiding had over de inlichtingendienst van de generale staf in Caïro.
Luitenant Soames, aangenaam.
Brigade-generaal Hurd. Prettige reis gehad?
2A

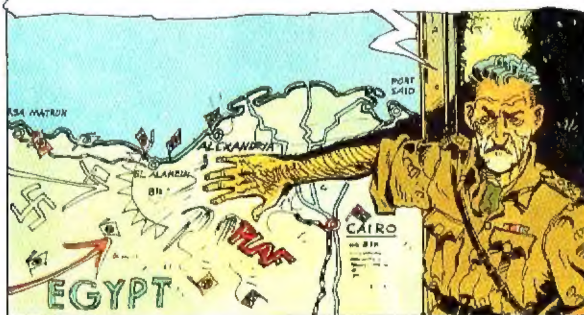

Er werd ons geen tijd gegund om bij te komen van de vermoeienissen van de reis.
... Bryan had tientallen agenten in Caïro en Alexandrië. In de meeste grote clubs en bars kende hij wel een kelner. Hij stond zelfs op goede voet met leden van het huispersoneel van de belangrijkste Arabische politici.


Kort samengevat, Bryan kende zijn zaakjes. Maar... hoewel hij zijn werk goed deed, was er op z'n methoden het een en ander aan te merken.
ZZZZZZZZ...

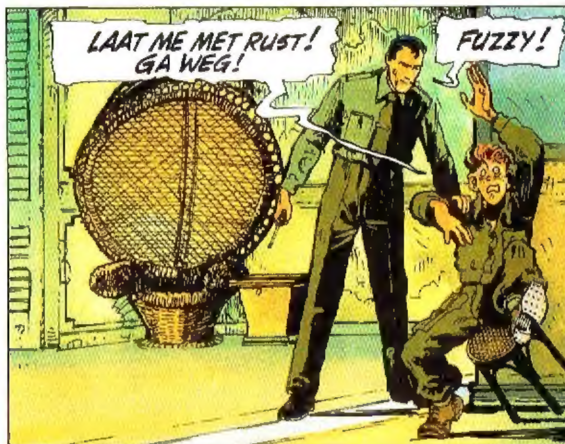

Hij deed alles alleen en zette niets op schrift. Zijn drie naaste medewerkers - morgen zal ik ze aan u voorstellen - wisten vaak niet eens waar hij mee bezig was.
Hmm, misschien vertrouwde hij hen niet.
2B


Sterker nog: een dag voor hij werd vermoord, vertelde hij me dat hij er vrijwel zeker van was, dat één van zijn medewerkers de spion is die zich Zilvervos noemt. Hij zocht naar een laatste overtuigend bewijs. Voor die tijd wilde hij nog geen van de drie vroegtijdig in staat van beschuldiging stellen.


Had hij dat maar *wel* gedaan, want...


...de Duitse troepen bevinden zich momenteel op honderd kilometer afstand van Alexandrië. Als generaal Rommel nog *eenmaal* inlichtingen over onze verdedigingslinie krijgt, kan hij doorbreken en ons uit Egypte verdrijven!...
PORT SAID
ALEXANDRIA
CAIRO
EGYPT


NEEEEEE!!
?!


LAAT ME MET RUST! GA WEG!
FUZZY!


Sorry, meneer Soames... ik had 't weer even.
3A


Die nacht kon ik de slaap niet vatten. Fuzzy lag naast me te woelen en ikzelf werd door te veel vragen in beslag genomen.
Wat ontdekte Bryan over Zilvervos?...


Verdomme, hoe slaag ik erin om die spion binnen vierentwintig uur te pakken te krijgen?
Heus... Ik kan ze **WEL** aan... smeerlappen!


Net toen ik op het punt stond Fuzzy wakker te maken, werd er op de deur gebonsd...
BONK
BONK
BONK
??

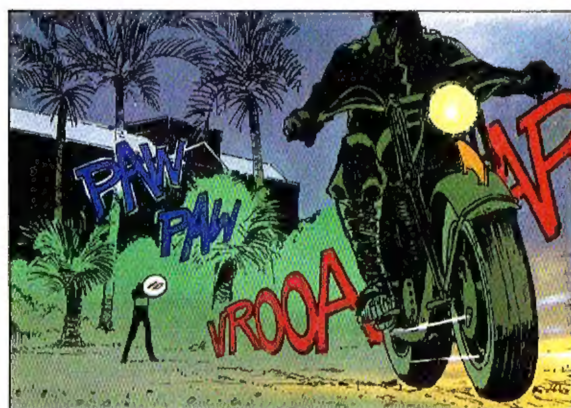

ZILVERVOS! Maar... dit is een *uitdaging*!
Zilvervos moet nog in de buurt zijn!


KRRRRRR
?!... waar is m'n pistool?


EEN... TWEE...
CLIC
3B


??
VRRRR...
STAAN BLIJVEN!!
HAHAHA!
VRROO
OOM

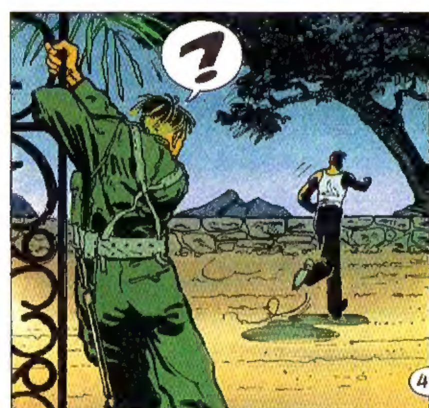
PAW
PAW
Hij ontkomt... Damn! Staan er dan geen soldaten op wacht ?!

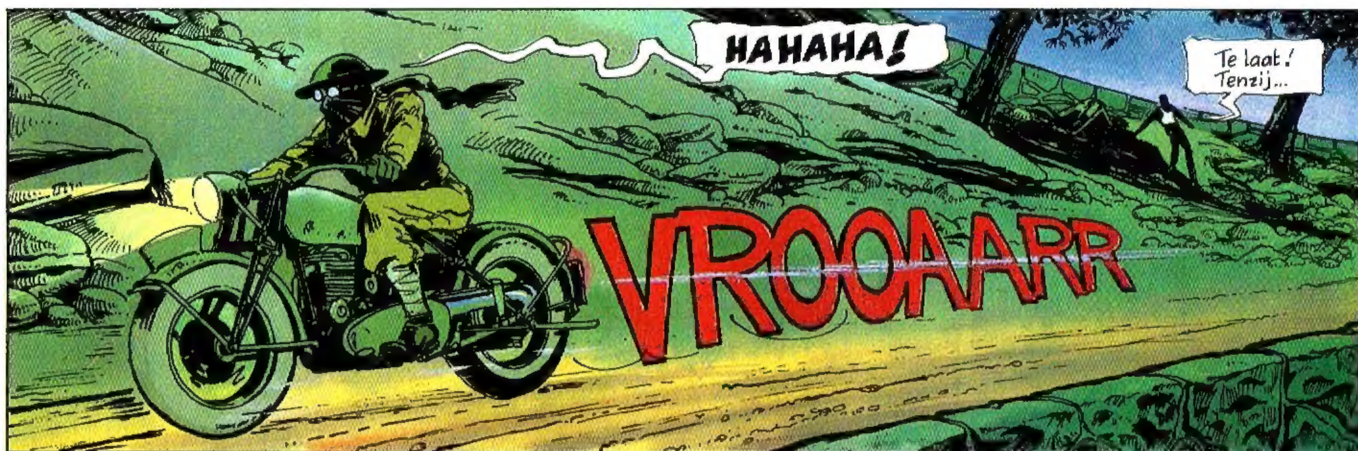
OEF!
4A

PAW
PAW
VROOA
AR

DAMN!

Ah, dat verklaart waarom hij niet werd tegengehouden. Hij heeft de wachtpost uitgeschakeld!
Oooh

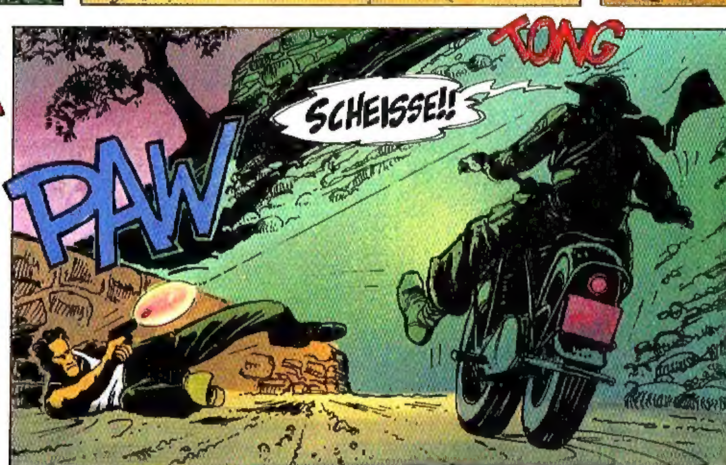
Hij moet hier beneden passeren. Als ik snel ben...
M'n kop!

VROOARR

?
4B


HAHAHA!
Te laat! Tenzij...
VROOAARR



5A

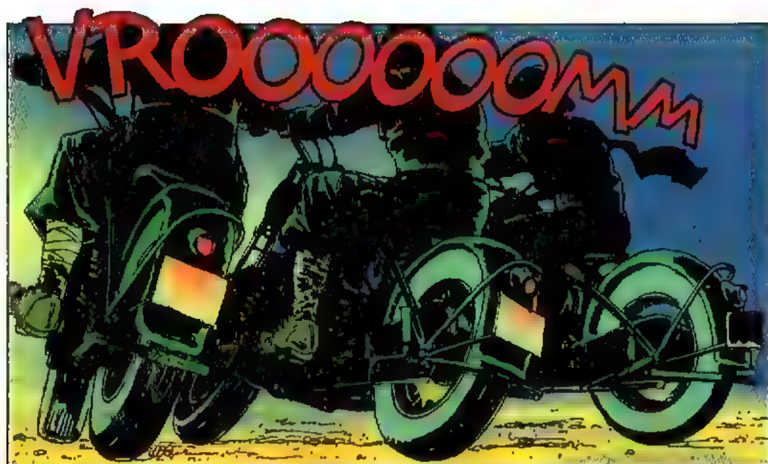
VROAR
??

TONG
SCHEISSE!!
PAW

Tegen z'n helm. Die zal morgen flink hoofdpijn hebben! Maar misschien heb ik hem dan al te pakken.

Die knaap reed op een legermotor met een kentekenplaat van het hoofdkwartier. Hij zal dus vannacht terug moeten komen, anders wordt de motor gemist.

Ik haalde generaal Hurd uit bed en vertelde hem wat er was gebeurd. Van de zestien motoren bleken er die avond drie in gebruik...

Even na middernacht waren we voorbereid op de terugkeer van Zilvervos. Het liep echter anders af dan ik had verwacht... en gehoopt.
Opgelet nu!
5B


VROOOOOOOMMM

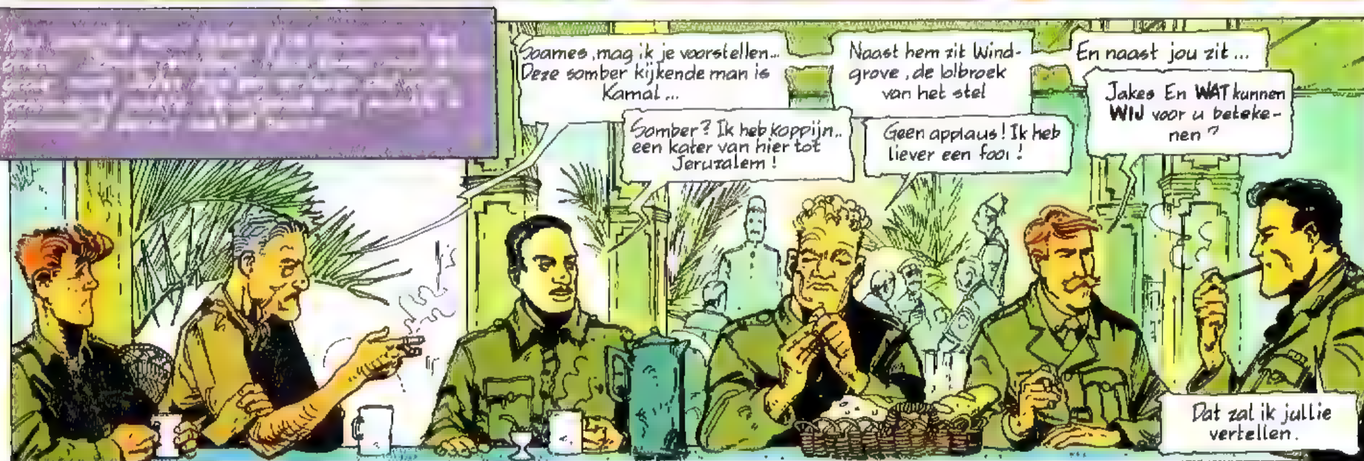

HALT!
!
?
Geen beweging!
Wat zullen we nu krijgen?


Wie zijn jullie ?
Sergeant Kamal.
Luitenant Windgrove.
Sergeant Jakes, allemaal van de staf van brigade-generaal Hurd.


We hebben een gezellig avondje in de Cha Cha Club gehad. Zijn er soms klachten over ons binnengekomen?


En toch - puf - ben ik ervan overtuigd - puf - dat één van hen Zilvervos is ...
Dat zou me niets verbazen. Dit driemanschap vormde namelijk de staf van de vermoorde Bryan.

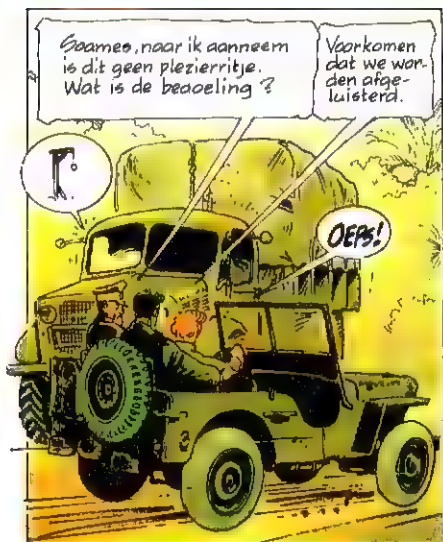

Je meent het!
Wel zeker. Morgenochtend zal ik ze tijdens het ontbijt in de officiersmess aan je voorstellen.
6A


Soames, mag ik je voorstellen... Deze somber kijkende man is Kamal ...
Somber? Ik heb koppijn.. een kater van hier tot Jeruzalem!
Naast hem zit Windgrove, de lolbroek van het stel
Geen applaus! Ik heb liever een fooi!
En naast jou zit ...
Jakes. En WAT kunnen WIJ voor u betekenen?
Dat zal ik jullie vertellen.


Ik wil dat jullie alle drie afzonderlijk een rapport over Bryan schrijven. Waar hij mee bezig was, wie zijn belangrijkste contacten waren ... ALLES!
?
?!
GENERAAL HURD...SIR?


Nieuws van het front, sir. Rommel is opnieuw doorgebroken en heeft veertig kilometer terrein gewonnen. De India-brigade werd gehalveerd.
DAMN!

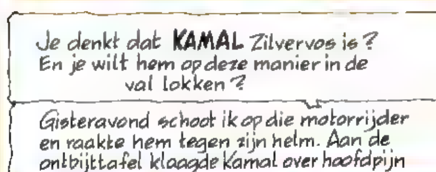

Sir, ik zou u graag even willen spreken. NU ... Wat dacht u van een ritje door Caïro?
HUH?
6B


Soames, naar ik aanneem is dit geen plezierritje. Wat is de bedoeling ?
Voorkomen dat we worden afgeluisterd.
OEPS!

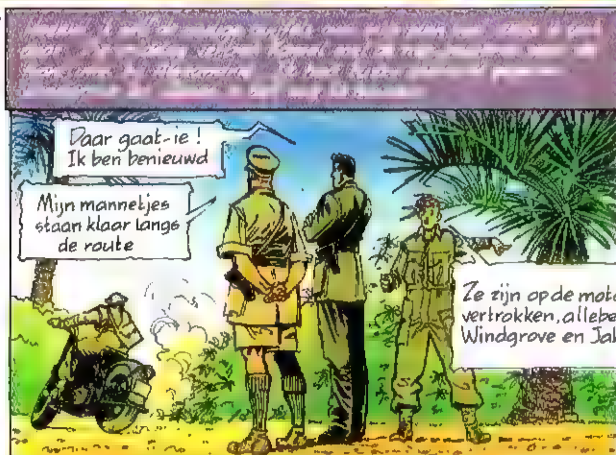

...en hetzelfde geldt voor de ligging van de mijnenvelden aan onze kant van het front
En dan?
!?

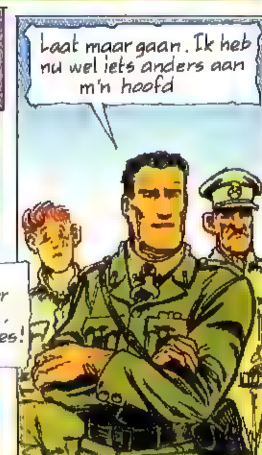

De VALSE papieren laat ik door Kamal naar de legerstaf in Alexandrië brengen, in de hoop dat ze in Duitse handen vallen.

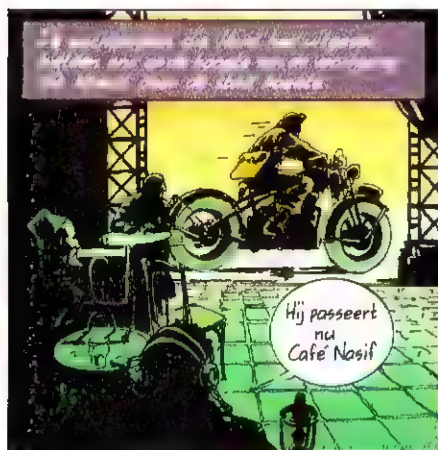

Sir, ik heb een plan gemaakt... Ik wil dat u de strategische afdeling van de generale staf opdracht geeft om vandaag de positie van onze troepen OP PAPIER radicaal te wijzigen...

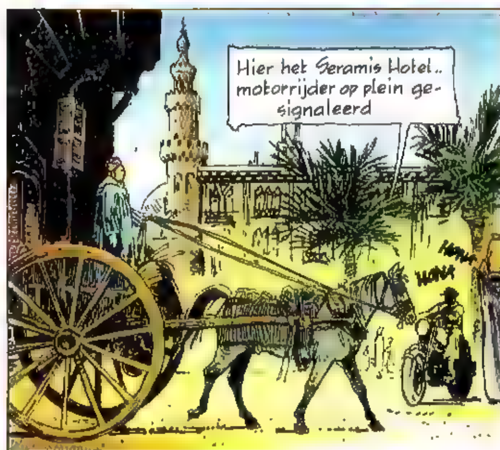

Je denkt dat KAMAL Zilvervos is ? En je wilt hem op deze manier in de val lokken ?
Gisteravond schoot ik op die motorrijder en raakte hem tegen zijn helm. Aan de ontbijttafel klaagde Kamal over hoofdpijn
7A


Hmm Is dat niet wat erg weinig om op af te gaan ?
We hebben geen tijd om iets anders te bedenken. De Duitse troepen naderen. Met een beetje geluk speien we de vijand op deze manier valse informatie in handen. Tijdwinst !

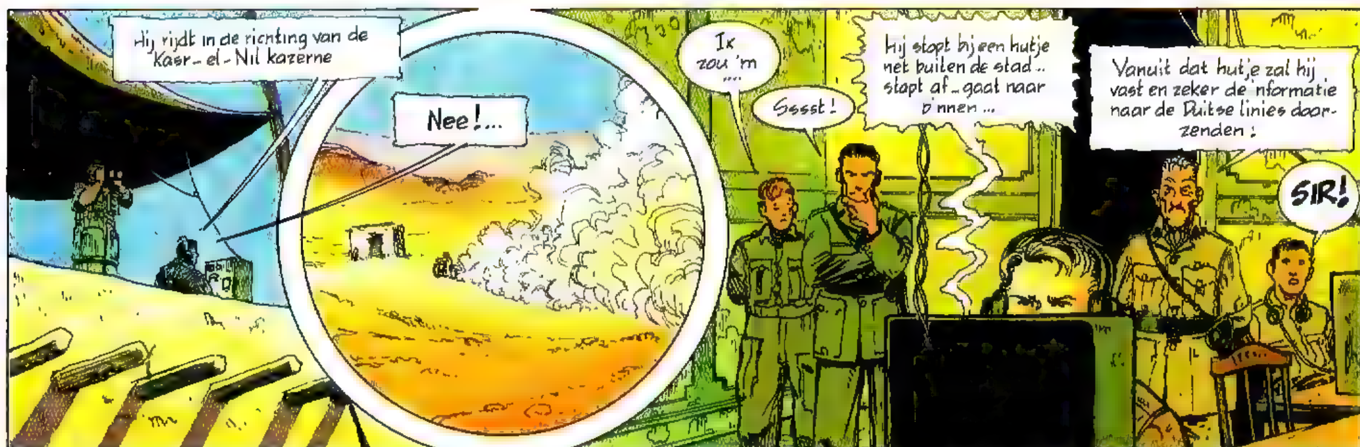

Daar gaat-ie ! Ik ben benieuwd
Mijn mannetjes staan klaar langs de route
Ze zijn op de motor vertrokken, allebei, Windgrove en Jakes!


Laat maar gaan. Ik heb nu wel iets anders aan m'n hoofd


Hij passeert nu Café Nasif


Hier het Seramis Hotel.. motorrijder op plein gesignaleerd


Hier post Sjari Soeleiman. Hij gaat de woestijn in
7B

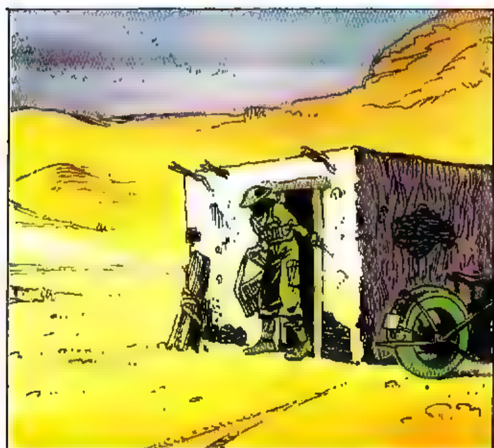

Hij rijdt in de richting van de Kasr-el-Nil kazerne
Nee!...
Ik zou 'm ....
Sssst!
hij stopt bij een hutje net buiten de stad.. stapt af.. gaat naar binnen ...
Vanuit dat hutje zal hij vast en zeker de informatie naar de Duitse linies doorzenden!
SIR!

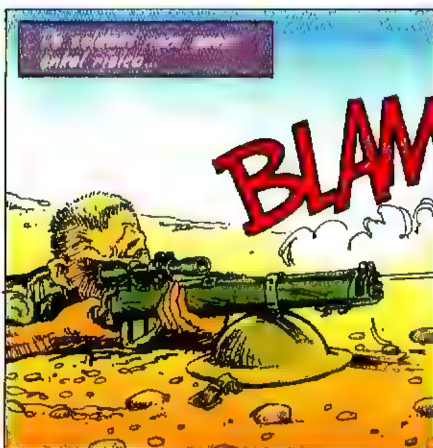

Ik heb nu geen tijd voor je, man!
Maar SIR. Een pensionhouder in Garden City meldt dat een motorrijder, die volgens zijn legitimatie-papieren Kamal heet, doodgeschoten ligt...

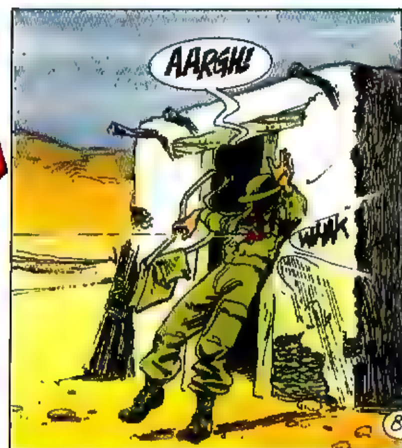

...in de steeg naast zijn pension.
Maar wie s ....
..de motorrijder in de woestijn?
Hij moet Kamal in de buitenwijk hebben vermoord.


Hier brigadegeneraal Hurd! Ga naar dat hutje en neem poolshoogte. Als die motorrijder achter een zender zit, dan wacht je.


Zo niet, dan neem je hem meteen te grazen! Eerst schieten, dan pas vragen stellen. Ik wil zo snel mogelijk weten wie het is!
8A




BLAM


AARGH!
WHAK
8B




Cyril Jakes! Hij was Zilvervos!


smak. smak...
Windgrove heeft z'ch nog steeds niet gemeld. Ik vraag me af waar die kerel uithangt
Inderdaad... uiterst merkwaardig.













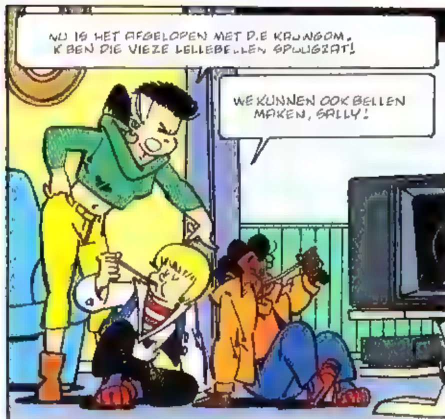


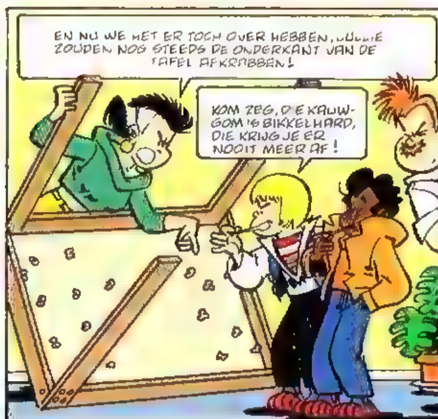


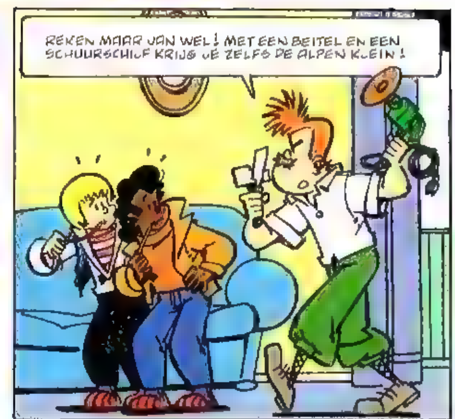


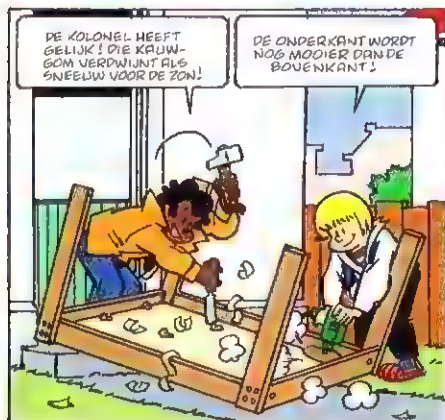
EINDE VAN DEZE EPISODE

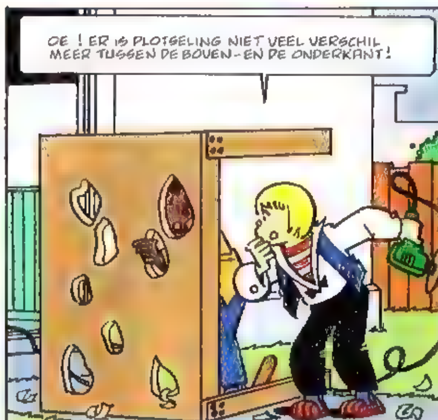
SJORS & SJIMMIE



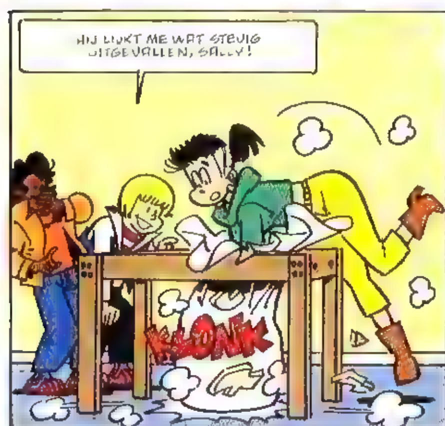




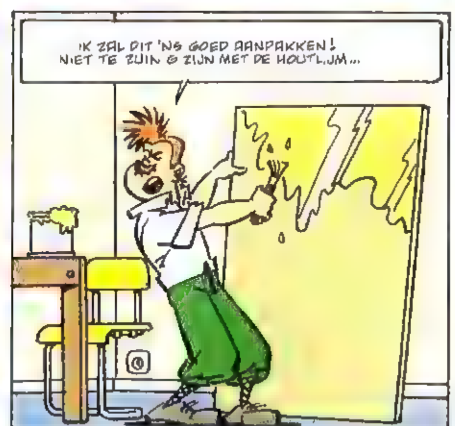




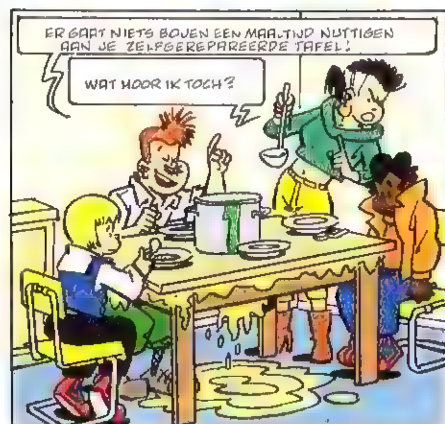


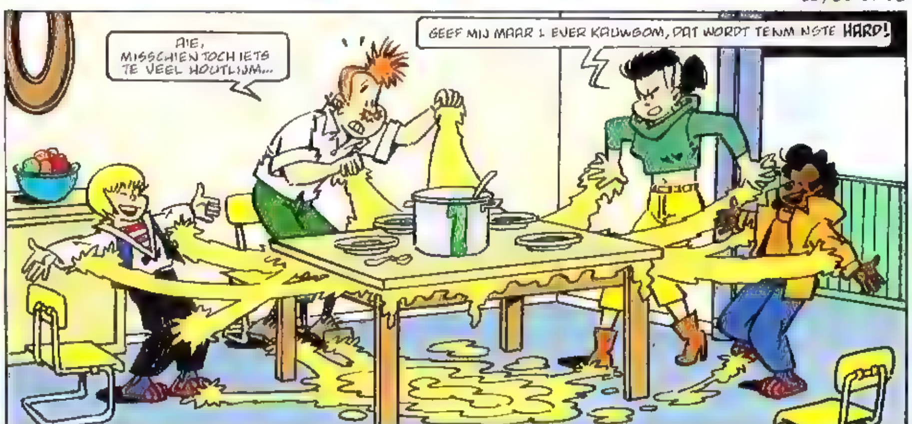




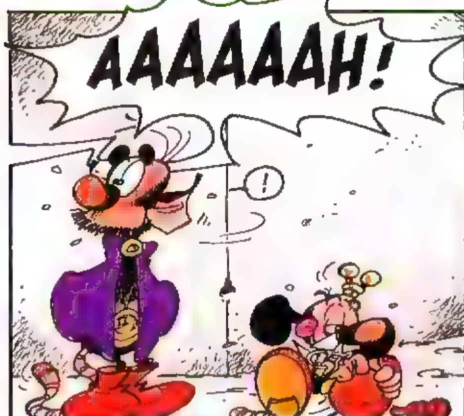


EG/CS 05 59





De Rioolkoninkjes







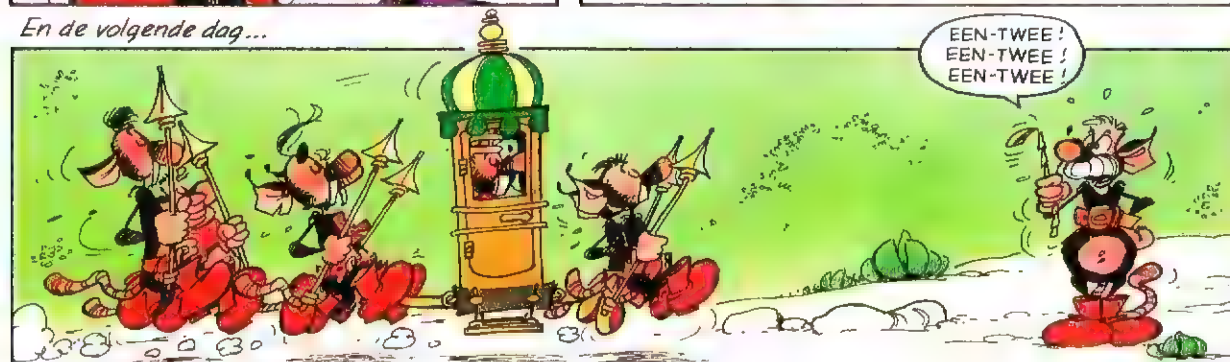




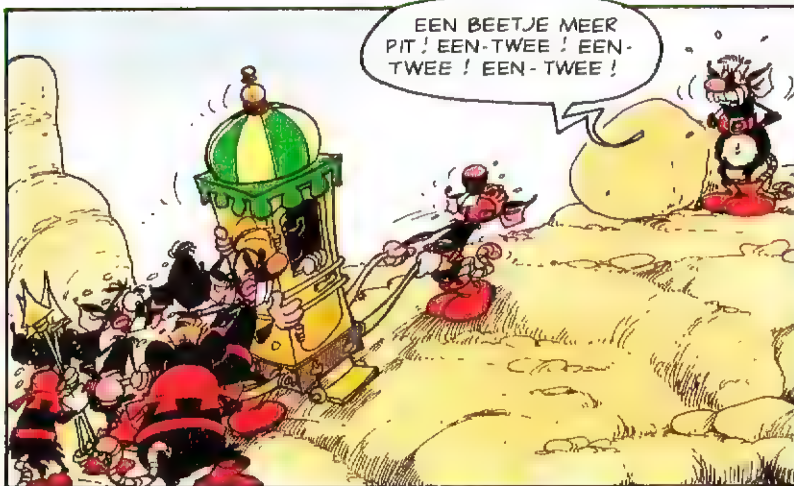




En de volgende dag...

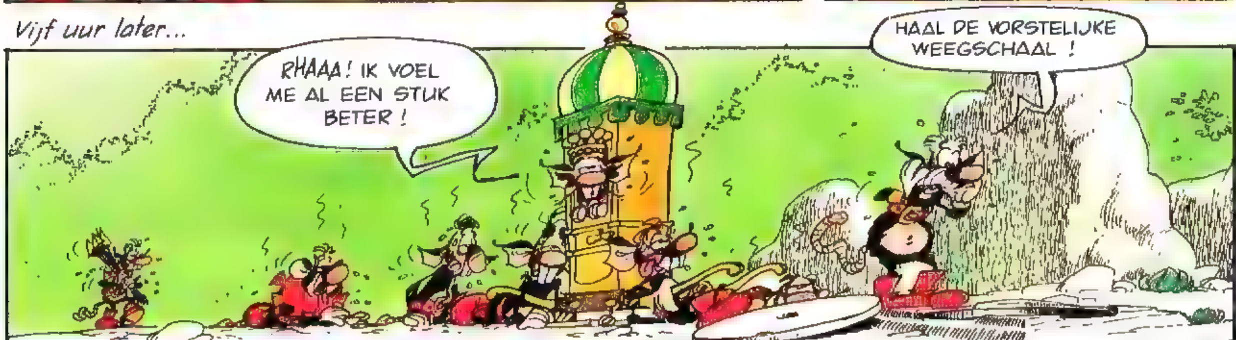


TEKST RAOUL CAUVIN • TEKENINGEN LOUIS-MICHEL CARPENTIER





Vijf uur later...













EINDE

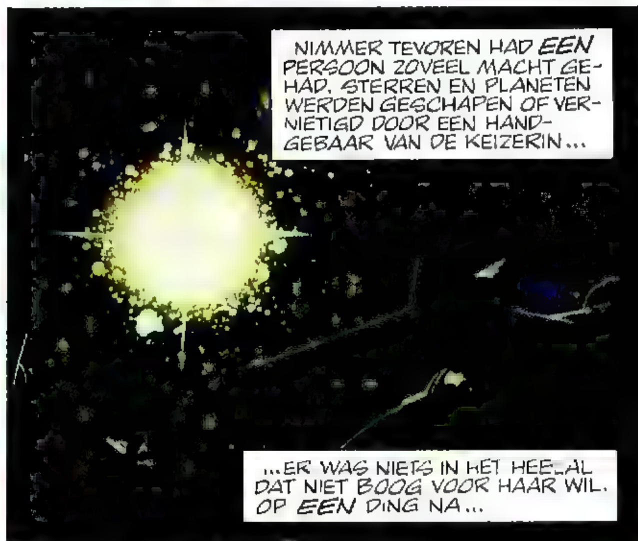
DE LAATSTE UITDAGING













TEKST P.A. MENEZ • TEKENINGEN JOSE CASANOVAS

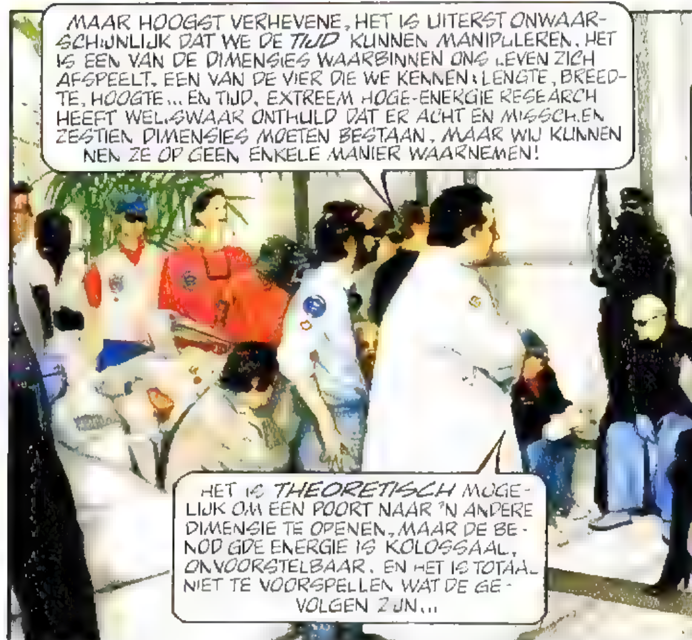















EN ZE GINGEN AAN HET WERK. NA JAREN VAN VOORBEREIDING WERD EEN GROTE, JONGE STER UITGEKOZEN ALS PLAATS VOOR HET EXPERIMENT. DE OMRINGENDE PLANETEN WERDEN ONTRUIMD EN HUN MATERIAAL GEBRUIKT VOOR DE CONSTRUCTIE VAN EEN REUSACHTIGE CYLINDER DIE DE ZON OMCIRKELDE...


DAAR IS HET JACHT VAN DE KEIZERIN. BID DAT DE TIJDOPENER WERKT ANDERS ZIJN WE STRAKS ALLEMAAL VOER VOOR HAAR TROETELMADEN, OF WELKE EXECUTIEMETHODE MOMENTEEL OOK FAVORIET IS BIJ HAAR!
JE WEET DAT HIJ ZAL WERKEN. DE THEORIE IS ONWEERLEGBAAR. WE HEBBEN DE ENERGIE, EN WE HEBBEN EEN PLEK OM DE ENERGIE LOS TE LATEN...
...WE ZULLEN DIT BEZOEK VAN DE KEIZERIN OVERLEVEN!

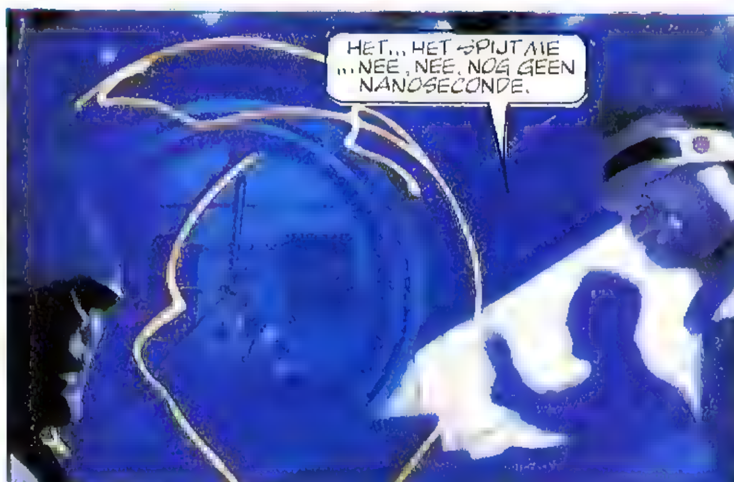

WEL, DAMES EN HEREN, VERTEL MAAR EENS WAT DIT ALLEMAAL VOORSTELT. HET HEEFT IN ELK GEVAL GENOEG GEKOST OM EEN PAAR INDRUKWEKKENDE RESULTATEN TE RECHTVAARDIGEN!
DEZE RING IS EEN DEELTJESVERSNELLER, HOOGST VERHEVENE, VERREWEG DE GROOTSTE OOIT GEBOUWD. DE ENERGIE WORDT GELEVERD DOOR DE STER. EN WE HEBBEN IN DE AFGELOPEN DRIE JAREN EEN ELEKTRISCHE STROOM OPGEBOUWD DIE...
LAAT DE KLETSPRAAT MAAR ZITTEN. VERTEL ME WAT 'T DING DOET!


DE DEELTJESBUNDEL IS VERSNELD TOT VRIJWEL DE LICHTSNELHEID. ALS DE BUNDEL OP DIE BOL BOTST, KOMT MEER ENERGIE OP EEN PUNT VRIJ DAN ONZE DRIE RUIMTELIJKE DIMENSIES KUNNEN BEVATTEN. DE BUNDEL ZAL NOODGEDWONGEN IN EEN VIERDE DIMENSIE VERDWIJNEN, MAAR NIET ZONDER SPOREN NA TE LATEN. VANDAAR DE KLOK: ALS HET EXPERIMENT SLAAGT, MOET HIJ EEN TIJDSVERSCHIL TONEN.
ENERGIETOEVOER MAXIMAAL. KLAAR VOOR ONTLADING!... STRALINGSMASKERS OP.
ONTLADING...


...NU!!!
ZZAAP!

IN EEN ONDEELBAAR OGENBLIK WERD DE VERZAMELDE ENERGIE DIE DE STER IN DRIE JAAR HAD UITGESTRAALD LOSGELATEN. DE ONTLADING WAS ZO KRACHTIG, DAT EEN *GAT* ONTSTOND IN HET VERTROUWDE RUIMTE-TIJD CONTINUUM. VOOR HET EERST SINDS DE *OERKNAL* TIEN MILJARD JAAR GELEDEN HET UNIVERSUM SCHIEP WAS EEN OPENING GEMAAKT NAAR ... JA, WAAR NAARTOE?















WAT RAAR ER KRIEBELEN ALLEMAAL BEESTJES ROND. MISSCHIEN KAN IK HET GAATJE WAT GROTER MAKEN...
NOU, WAT HET OOK IS, IK HEB HET NIET BESTELD WEG ERMEE. GARDE! DOOD DAT DING!
IK BEN BANG DAT DAT NIET MEE ZAL VALLEN...



U MOET BEGRIJPEN, VERHEVENE, VOOR EEN VIERDIMENSIONAAL WEZEN ZIET ONS DRIEDIMENSIONAAL HEELAL ER NET ZO UIT ALS HET TWEE-DIMENSIONALE VLAK VAN 'N BOEKPAGINA VOOR ONS. EEN FOTO OF EEN TEKENING VAN EEN GARDIST KAN NIET OP ONS SCHIETEN, EN EVENMIN KUNNEN UW GARDISTEN SCHIETEN OP DIT ...WEZEN...
GOH WAT LEUK. WAAROM ZOU PAPPA HIER NOOIT WAT VAN VERTELD HEBBEN?
WE HEBBEN EEN LEK!! ZUURSTOFMASKERS OP, IEDEREEN. ROEP EEN REPARATIEPLOEG!
IK BEN BANG DAT HET NIET MEEVALT OM ONZE DIMENSIEPOORT TE DICHTEN... MAAR HET IS EENVOUDIG OM 'M VANAF DE ANDERE KANT GROTER TE MAKEN!... ENTROPIE-TOENAME... ALSOF JE EEN BREIWERKJE UITTREKT!



INEENS... STILTE.
HIJ... HET... IS VERDWENEN.



GOED. HET FEEST IS AFGELOPEN. WE VERTREKKEN. IK HEB GENOEG GEZIEN VAN DEZE VIERDIMENSIONALE FLAUWEKUL.
IK BEN BANG DAT JE ER TOCH NOG WAT MEER VAN TE ZIEN KRIJGT, IMELDA...
5





ZELFS TEGENWOORDIG WORDT NOG DRUK NAAR EEN MANIER GEZOCHT OM GREEP OP DE TIJD TE KRIJGEN. MAAR NU NIET MEER OM EEN IJDELE KEIZERIN ONSTERFELIJK TE MAKEN... MAAR OM IEMAND TERUG IN DE TIJD TE KUNNEN STUREN DIE IMELDA VERMOORDT VOOR ZE OOIT OP HAAR RAMPZALIGE IDEE KOMT!

HET IS TENSLOTTE GEEN PRETJE OM ONS COMPLETE HEELAL VERANDERD TE ZIEN IN EEN SPEELTUIN VOOR TREITERIGE VIERDIMENSIONALE KWAJONGENS!

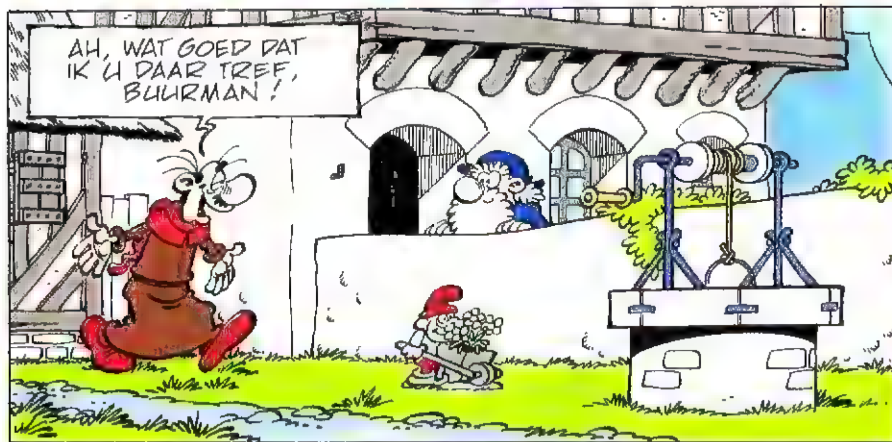
JIPPIE!

HOPLA!

WHIIIII!

EINDE

LEONARDO


AH, WAT GOED DAT IK U DAAR TREF, BUURMAN!


IK WEET DAT IK U VAAK LASTIG VAL MET MIJN KLEINE PROBLEEMPJES...


EN IK WEET OOK DAT ER NIET VEEL MENSEN OP DE WERELD ZIJN...


...DIE HUN OOR TE LUISTEREN WILLEN LEGGEN BIJ HUN MISDEELDE NAASTEN!


JA, JA, WIJ LEVEN IN EEN TIJD WAARIN HET EGOÏSME HOOGTIJ VIERT!


DE MENSEN DENKEN ALLEEN NOG MAAR AAN ZICHZELF, MENEER!
271.A


MAAR GELUKKIG ZIJN ER UITZONDERINGEN!


AL ZIJN DIE EVEN ZELDZAAM ALS EEN VLEUGJE MEDELIJDEN IN HET OOG VAN DE INSPECTEUR DER BELASTINGEN...

Mijn Bewogen Leven

TURK & DE GROOT







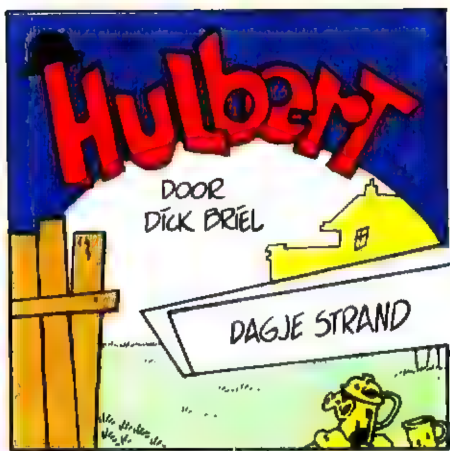








Uit


HULBERT
DOOR DICK BRIEL
DAGJE STRAND


AH! IK KAN DE VERKOELENDE ZEELUCHT AL RUIKEN ! HEERLIJK !!


KIEZELS EN WRAKHOUT! HIER MAAR NIET!


HIER IS HET MOOI!!


HO! DIT STRANDJE IS ALLEEN VOOR NETTE MENSEN!


GAAN JULLIE MAAR NAAR DAT ANDERE STRANDJE
REDDING BRIGADE


NEMEN WE DIT, HULBERT?
REDDING-BRIGADE... POEH!!


REDDINGBRI....
KOM!


HIHI PRIMA.. ZO..

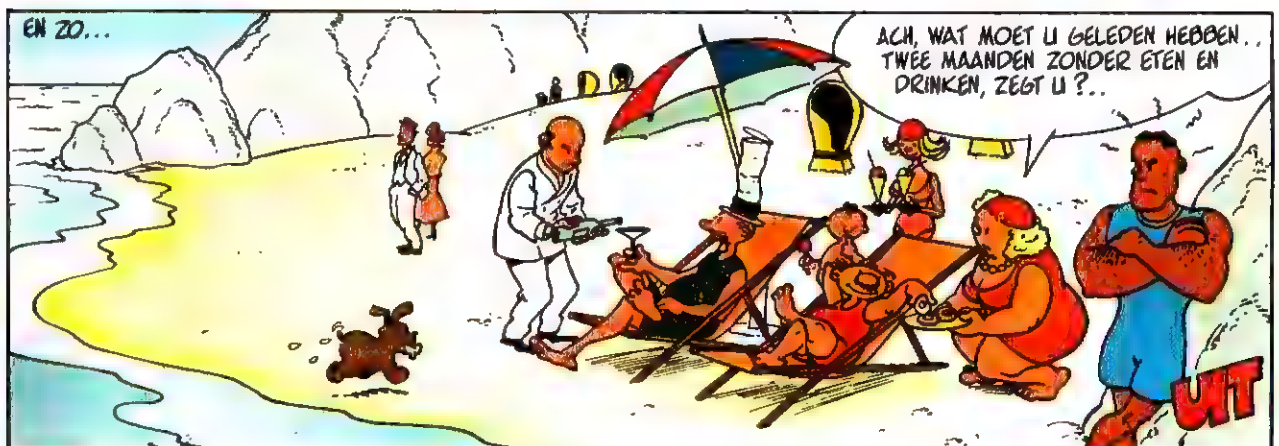

DRENKELINGEN!!


JOE-HOE!!
ZIJN JÚLLIE HET!?
OH NEE!!
REDDING BRIGADE


DAAR TRAP IK NIET IN!
HÉ!


WAT KRIJGEN WE NU?!?!
LAAT U DIE ARME LIEDEN AAN HUN LOT OVER?


EN JE KOMT NIET TERUG VOOR JE...


EN ZO...
ACH, WAT MOET U GELEDEN HEBBEN.. TWEE MAANDEN ZONDER ETEN EN DRINKEN, ZEGT U?..
UIT

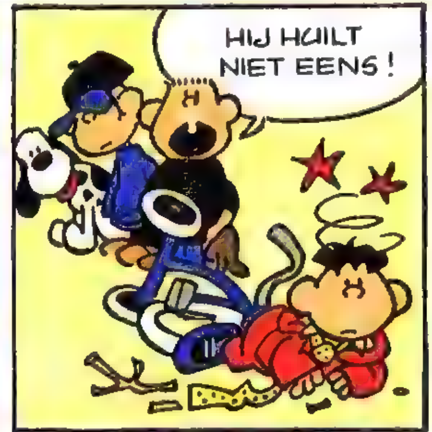
TIJGER

BUD BLAKE









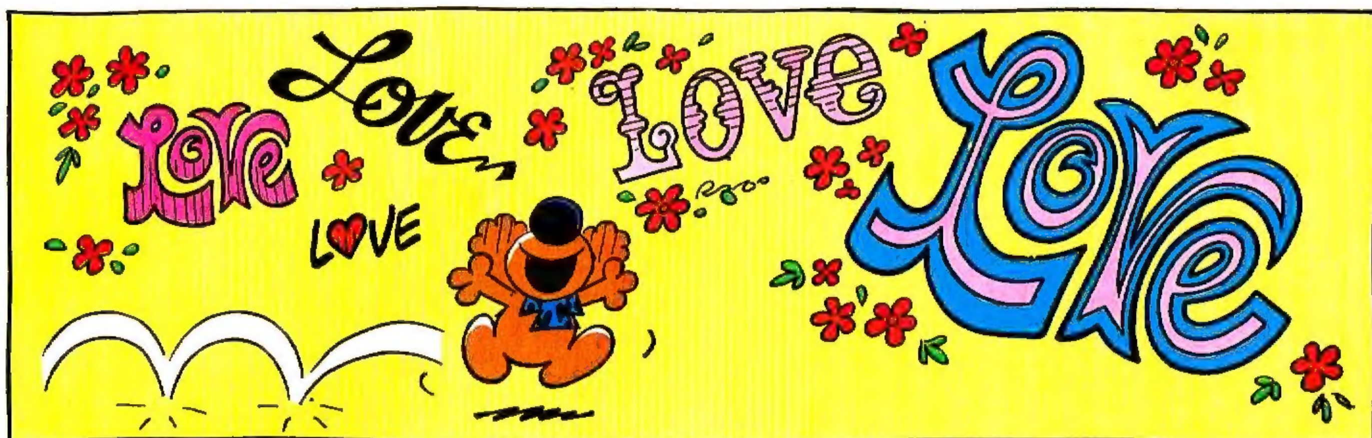




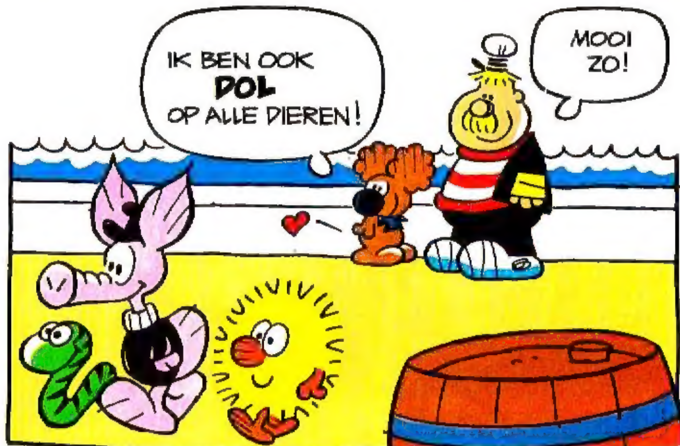







LOVE
LOVE
LOVE
LOVE
LOVE
LOVE

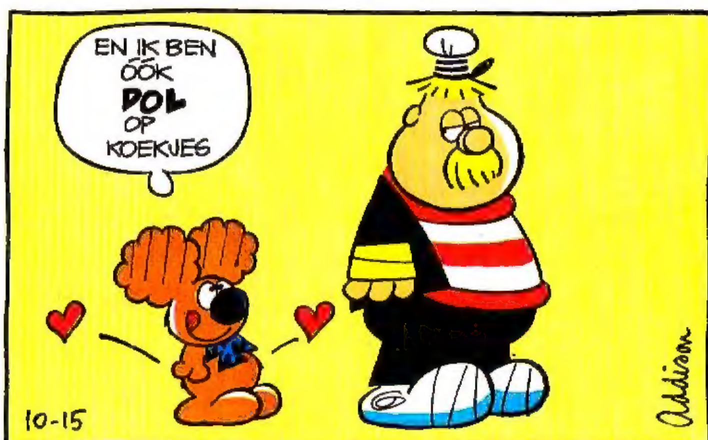

IK BEN DOL OP DEZE ARK, KAPITEIN ZOO!
FIJN DAT JE ZO GELUKKIG BENT, PLUIMPJE!


IK BEN OOK DOL OP ALLE DIEREN!
MOOI ZO!


EN IK VIND U DE LIEFSTE VAN ALLEMAAL!
DAT IS HEEL AARDIG VAN JE, PLUIMPJE!


WAREN ZE MAAR ALLEMAAL ZOALS JIJ!
PAT
PAT




EN IK BEN ÓÓK DOL OP KOEKJES
10-15
Addison

ROEL EN ZIJN BEESTENBOEL

GERRIT DE JAGER











187 A





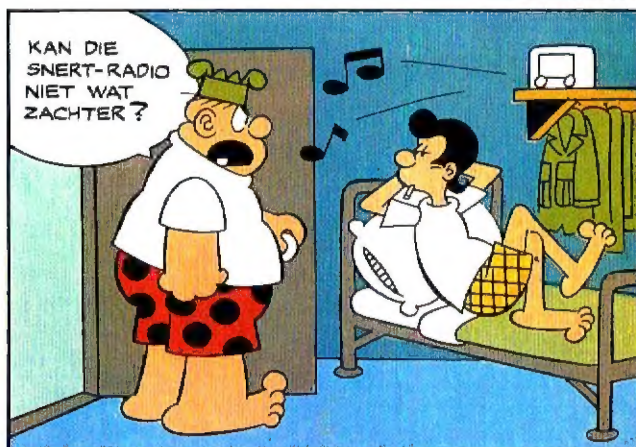






187 JAGER


FLIPPIE FLINK
DOOR MORT WALKER
HÉ, ROCKY!

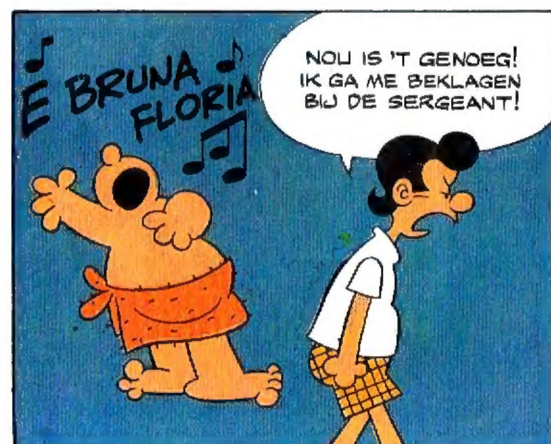

KAN DIE SNERT-RADIO NIET WAT ZACHTER?


IIIII PAGLIACC!
HÉ, PLATO! HOU OP MET DAT GEJAMMER, WIL JE?!


GEJAMMER? DIT IS OPERA!
ACH MAN, WORD WAKKER! JE WORDT TOCH NOOIT EEN HELDEN-TENOR VERGEET 'T MAAR!


DAT WORD IK WEL! DE HELE WERELD ZAL VERSTELD STAAN VAN MIJN ONGELOOF-LIJKE STEM!
DROMER!
LAAT 'M TOCH. IEDER-EEN HEEFT RECHT OP EEN DAG-DROOM.


DAGDROOM?! NOEM JE DIT EEN DAGDROOM?! LUISTER!
RECONDITA ARMONIA DI BELLEZZE DIVERSE!


E BRUNA FLORIA
NOU IS 'T GENOEG! IK GA ME BEKLAGEN BIJ DE SERGEANT!


BINNEN...